

論考

- 朝鮮半島における秩序変革の今後
—政治の時代から経済の時代へ— 三村光弘

研究ノート

- 副詞的連用語尾につく「만」について
—「V1 (어・아) +V2」型動詞を題材に— 朴恩珠
- 光州事件と民主化運動
—「民衆」概念を通じた当事者と非当事者の接近— 佐藤雪絵

2018年度国際高麗学会日本支部学術大会テーマに寄せて

- 第22回国際高麗学会日本支部学術大会報告 高正子

キルチャビ（道標）

- 朝鮮民主主義人民共和国における切手の発行と付与された役割 任正熾
- 映画『アリラン峠を越えていく—在日コリアン音楽の今』を鑑賞して 味村考祐
- 「アリラン峠を越えていく—在日コリアン音楽の今」を鑑賞して 光川眞翔
- 石綿被害者と在日同胞労働者
—大阪府泉南市— 姜健栄

書評

- 鄭栄鎮『在日朝鮮人アイデンティティの変容と揺らぎ—「民族」の想像／創造』 伊地知紀子
- 梁聖宗・金良淑・伊地知紀子（編著）『済州島を知るための55章』 鄭栄鎮
- 張慶姫著『北朝鮮の博物館』池貞姫・村上和弘・松永悦枝訳 高正子
- 南玉瓊『第2のコリアン・ディアスポラ—中国朝鮮族の国内移動とコミュニティ形成』 今里 基

論考

朝鮮半島における秩序変革の今後
 —政治の時代から経済の時代へ— 三村光弘 1

研究ノート

副詞的連用語尾につく「만」について
 —「V1 (어・아) +V2」型動詞を題材に— 朴恩珠 7

光州事件と民主化運動
 —「民衆」概念を通じた当事者と非当事者の接近— 佐藤雪絵 17

2018年度国際高麗学会日本支部学術大会テーマに寄せて

第22回国際高麗学会日本支部学術大会報告 高正子 31

キルチャビ

朝鮮民主主義人民共和国における切手の発行と付与された役割 任正嫻 36

映画『アリラン峠を越えていく—在日コリアン音楽の今』を鑑賞して 味村考祐 44

「アリラン峠を越えていく—在日コリアン音楽の今」を鑑賞して 光川真翔 47

石綿被害者と在日同胞労働者
 —大阪府泉南市— 姜健榮 49

書評

鄭榮鎮『在日朝鮮人アイデンティティの変容と揺らぎ—「民族」の想像／創造』 伊地知紀子 54

梁聖宗・金良淑・伊地知紀子（編著）『済州島を知るための55章』 鄭榮鎮 58

張慶姫著『北朝鮮の博物館』池貞姫・村上和弘・松永悦枝訳 高正子 61

南玉瓊『第2のコリアン・ディアスポラ—中国朝鮮族の国内移動とコミュニティ形成』
 今里基 63

学会報告

2018年度学会活動 67

投稿規定・執筆規定 71

編集後記 74

コリアン・スタディーズ

第7号

Korean Studies No.7

頒価 1,000 円

2019年6月1日 発行

編集・発行団体 国際高麗学会日本支部

〒530-0047

大阪市北区西天満4丁目5-5

マーキス梅田506号

TEL 06-6314-3775

FAX 06-7660-7980

E-mail isksj@ams.odn.ne.jp

発行者 国際高麗学会日本支部会長 鄭雅英

編集代表者 総谷智雄

装丁 金文男

制作 株式会社 田中プリント

Korean Studies
Vol.7 2019

Article

Future outlook of the transition of order in the Korean Peninsula
— from an era of politics to an era of economy MIMURA Mitsuhiro

Notes on Research

On the Particle “만” Attached to Adverbial Consecutive Endings
— In a Study on V1- (아·야) and V2-type Verbs — Park Eunjo

The Gwangju Uprising and Victims' Memory: Transformation from Individual Memory
to Collective Memory Through the "Minjung" Concept SATO Yukie

Research paper

The research paper for the 22nd symposium of the International Society for Korean Studies
in Japan Koh Jeong Ja

Kilchabi (Compass)

On Postage stamps of D.P.R.K IM Jonghyok

Impressions of the Film “Crossing the Hills of Arirang: the Current Music of Koreans Residing
in Japan” AJIMURA Kosuke

Impressions of the Film “Crossing the Hills of Arirang: the Current Music of Koreans Residing
in Japan” MITSUKAWA Makoto

Asbestos Victim and Korean Laborer in Sennan City, Osaka Prefecture KANG Kun-Young

Book Reviews

Modification and Fluctuation of Zainichi Korean identity by CHUNG Youngjin IJICHI Noriko

55 Chapters to Understand Jeju Island by YANG Sungjung, KIM Yangsik, IJICHI Noriko, et al.
..... CHUNG Youngjin

The museum of North Korea by Jang Gyeong Hee Koh Jeong Ja

The Second Korean Diaspora: Domestic Migration and Community Formation
of Korean-Chinese by NAN Yuqiong IMASATO Hajime

Published by the Japan Branch of International Society for Korean Studies
4-5-506, Nishitenma, Kita-ku, Osaka, Japan